



Eduardo Casillas  
artista visual  
www.eduardocasillas.com

### BIO - SEMBLANZA PERSONAL

México, D.F. En 1979, reside desde hace 20 años en la Ciudad de Cuernavaca, Morelos. La mayor parte de su formación como Pintor, Grabador y Artista Gráfico Digital es auto-didacta en su necesidad de conocer distintas técnicas y medios. Su obra ha sido publicada en diferentes libros y medios de distribución nacional. Cuenta con 10 exposiciones individuales y más de 50 exposiciones colectivas junto con artistas de renombre mundial tanto en Territorio Nacional en lugares como: Museo Diego Rivera-Anahuacalli, Galería de la Secretaría de Economía en CDMX, y museos en los Estados de Morelos, Guerrero, Puebla, Aguascalientes, Oaxaca, Veracruz, Jalisco, Michoacán y Querétaro. Seleccionado en Numerosas Bienales y concursos Nacionales e Internacionales, exponiendo en el Extranjero en países como Estados Unidos, Canadá, Alemania, Polonia, Argentina, España, Nicaragua, Francia, Rusia, Serbia, Lituania, Egipto, Australia, Hong Kong, Pakistán. Es organizador de las Muestras itinerantes nacionales "Grabado Grabado" en 2012-2013 y "Reflexus II" en 2017. Becario del PECDA Morelos en la Categoría de Gráfica durante el 2012. Durante 2016 se desempeñó como instructor del Taller de Grabado en el Museo de Arte Indígena Contemporáneo en Cuernavaca, Morelos ofreciendo la enseñanza de Grabado No Tóxico en Metal por Primera vez en Morelos.

Durante 2017 expone individualmente Grabado en la Galería Experimental Liliput la muestra "SUPERFICIES II" en Puebla inaugurada el 18 de Marzo. Participa en la exposición colectiva del "Segundo Intercambio Internacional de Gráfica Australia/Rusia/México" en el ENES de la UNAM en Morelia, Michoacán, México el 7 de Abril. Imparte la Conferencia "Introducción al Grabado Electrolítico No Tóxico - Charla con Eduardo Casillas" en la FAD Plantel Taxco de la UNAM el 27 de Abril. El 8 de Julio inaugura la Exposición Individual "SOLVE ET COAGULA" en Tlayacapan, Morelos. Participa en la Décima Trienal Mundial de Estampa Original de Chamalièrs, en Auvergne, Francia. Expone 8 pinturas de manera colectiva en "Bajo el Horizonte de Morelos" del 8 de Febrero al 26 de Mayo del 2019 en el Centro Cultural Jardín Borda. Es distinguido por el FONCA en su Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales Convocatoria 2017 para la Publicación del Manual Ilustrado "Procedimientos de Grabado No Tóxico en Metal" de su autoría, el proyecto será desarrollado durante 2018 y 2019 junto con la impartición de pláticas y talleres en los estados de CDMX, Puebla, Guerrero y Morelos.

### SÍNTESIS CURRICULAR (Desarrollo Artístico):

1999

**Exposición Colectiva - "Un Deseo no muy Claro, pero Fuerte."** Alumnos del CMA. Cuernavaca, Morelos, México.

2000

**Exposición Colectiva de Pintura -"Radicalizarte"** en Galería "La Concepción" Cuernavaca, Morelos.

2011

**Exposición Individual de Pintura, Grabado y Gráfica Digital: "[Pastizales de Luto](#)":**

Mayo 13 a Mayo 29 en el Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos.

**Exposición Colectiva Internacional [La Calaca Press International Print Exchange](#):**

Noviembre 2 a Noviembre 16 en la Fundación La Casa de los Tres Mundos, Granada, Nicaragua.

Noviembre 5 a Noviembre 29 en Expressions Graphics Oak Park IL, EUA.

**Exposición Colectiva "El Órgano de Destrudo":**

18 Noviembre 2011 en el Café Cultural Guernica, CUarnavaca, Morelos. México.

**Exposición Colectiva "Sur la Mort":**

Octubre 27 del 2011 al 30 de Enero 2012 En el marco del Miquixtli (Festividades del Día de Muertos) en el **Museo Diego Rivera –Anahuacalli** en México, D.F.

2012

**Bechario del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico en [Morelos 2012 \(PECDA\)](#) en la categoría de Gráfica.**

**Exposición Colectiva de Mini Estampa ["Grabado - Grabado"](#) (Organizador y Expositor):**

20 de Enero a 26 Febrero Grabado Grabado 2012 en el Centro Cultural Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos. México.

24 de Agosto a 24 Octubre en la Galería del Real Colegio de Santa Rosa de Viterbo, Querétaro Qro. México.

27 de Noviembre 2012 a 26 Febrero 2013 en la Galería de Artes Gráficas "El Obraje", Aguascalientes, Ags. México.

**Exposición Individual de Pintura, Grabado y Gráfica Digital "De chile, de dulce y de manteca":**

2 de Febrero a 4 de Marzo en el espacio cultural alternativo "El Barecito" Cuernavaca, Morelos.

**Exposición Colectiva Internacional [La Calaca Press International Print Exchange II](#):**

Enero 7 - Lauderhill Arts Center, Florida. EUA.

Julio 7 a Agosto 5 en Expressions Graphics Gallery, Oak Park, IL. EUA.

Octubre. 5 a Octubre 27 en el Atelier International Art Gallery en Corpus Chisti, Texas. EUA.

Octubre 12 en el Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita, Pátzcuaro, Michoacán, México.

Octubre 19 a Noviembre 15 en Benedictine University en Lisle, IL. EUA.

Octubre 30. - Casa Regional de las Artes de Autlán, Jalisco México.

Noviembre 2. Sala Berenice Starr, Biblioteca los Mangos, Puerto Vallarta, Jalisco, México.

Noviembre 2. Día de Muertos del Sur de Florida en la FAT Village Gallery en Fort Lauderdale, Florida. EUA.

Noviembre 2 - Museo Antiguo Convento de San Francisco, Granada, Nicaragua.

**Exposición Individual de Grabados** en la Presentación de la Plaquette "Seis Flores Inmundas" de la escritora Ana Martínez Casas.

Septiembre 6 en L´Arrosoir d´Arthur, Cuernavaca, Morelos. México.

**Exposición Colectiva de Ilustración Digital "Calacas pal fin de los Textos":**

Octubre 27 en el Centro Cultural Donceles 66, Centro Histórico en México, D.F. México.

**Exposición Colectiva de mini estampa "Todos contenidos y yo también"** organizada por Alejandro Aranda en el marco del Simpósium Malcolm Lowry.

Noviembre 6 en la Casona Spencer, Cuernavaca, Morelos. México.

**Exposición Colectiva "Todas las Miradas"**

Noviembre 10 en el Centro Cultural La Casona Spencer, Cuernavaca, Morelos. México.

**Exposición Colectiva Internacional en la [First International Exhibition of Contemporary Mini Print](#):**

Diciembre 10 a Diciembre 30 en LAC Gallery Lauderhill Arts Center, Florida, EUA.

2013

**Exposición Colectiva de Mini Estampa ["Grabado - Grabado"](#) (Organizador y Expositor):**

12 de Septiembre a 20 de Octubre en el Museo de Arte Virreinal de Taxco, Casa Humboldt. Taxco, Gro. México.

**Exposición Colectiva Internacional [La Calaca Press International Print Exchange III](#):**

Octubre 22 a Noviembre 2 en Galería Atelier Int´L Art en Corpus Christi, Texas. EUA.

Noviembre 1 a 8 en el Instituto Vallartense de Cultura en Puerto Vallarta, Jal. México.

Noviembre 2 a 14 en Casa de los Tres Mundos en Granada, Nicaragua.

Noviembre 6 a 22 en el Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Mor. México. (Organizador y expositor)

**Exposición Colectiva "Homenaje a 100 años de Posada"**

Noviembre 1 a Noviembre 30 en el Centro Cultural Alternativo "La Maga". Cuernavaca, Morelos, México.

**Exposición Colectiva Internacional "First International Exhibition of Contemporary Mini Print"**

Noviembre 15, 16 y 17 de 2013 en Universidad Carlos Albizu en la ciudad de Doral en Miami, Florida. En el marco de la feria Internacional de Arte "Art Fest @Doral".

2014

**Impartición de [Curso de Iniciación a la Gráfica Artística](#):**

24 de febrero a 7 de marzo de 2014 en Espacio de Colectivo Identidad en La Carolina, Cuernavaca, Morelos, México.

**Publicación de portada e ilustraciones de la plaquette ["Flores Inmundas"](#) de Ana Martínez Casas por la Editorial Lengua del Diablo:**

Febrero 19 a Marzo 3 en la FIL (Feria Internacional del Libro) del Palacio de Minería en México, D.F.

**Selección de obra para participar en la [Bienal NÓMADA](#):**

Mayo 29 en el Museo Regional de Querétaro, Qro. México.

Agosto 7 a 19 de Septiembre en la Galería de la Secretaría de Economía, México, D.F.

**Exposición Colectiva Internacional [La Calaca Press International Print Exchange III](#):**

Febrero 22 a Febrero 26 en Eugenijs Gallery en Melbourne, Australia.

Mayo 16 a Mayo 18 en la Galería Odd One Out en Sau Wa Fong, Wanchai, Hong Kong, Hong Kong.

Junio 5 a Junio 29 en el Espacio de Arte y Acción BelleArtes C/ Donoso Cortés - Cáceres, España.

Octubre 14 a Octubre 22 en Zahoor ul Akhlaq Gallery National College of Arts en Lahore, Pakistán.

**Exposición Individual de Gráfica "Polaridades":**

Mayo 30 a Junio 27 en el Museo de la Ciudad de Cuernavaca.

**Exposición Colectiva Internacional [Segunda Trienal Internacional de Grabado de Belgrado 2014](#):**

4 de Septiembre de 2014 en el Art Pavillion Cvijeta Zuzoric ULUS de Belgrado, República de Serbia.

**Exposición Individual de Gráfica Digital y Grabado "Muestra Gráfica de Eduardo Casillas":**

31 de Octubre a 1 de Diciembre en el Centro Cultural Multidisciplinario La Baraque, Cuernavaca, Morelos.

2015

**Exposición Colectiva Internacional en [Bibliotheca Alexandrina International Biennale for Miniature Graphics](#).**

28 de Abril a Mayo 25 de 2015 en la Biblioteca Alexandrina en Alejandría, Egipto.

**Exposición Colectiva "Residente Vil" en el marco del Festival Cultural "Grotesco"**

3 al 16 de Octubre en el segundo piso del Cine Morelos, en Cuernavaca, Morelos. México.

2016

**Exposición Colectiva Internacional "First International Exhibition of Contemporary Miniprint"**

16 de Abril en L Mercado Studios, Hollywood FL. E.U.A.

**Impartición de Curso de Grabado en Relieve y Grabado No Tóxico en Metal.**

2 de Junio en el Museo de Arte Indígena Contemporáneo de Cuernavaca, Morelos. México.

**Exposición Colectiva "Grietas" de la Revista [Ruina Tropical](#)**

4 de Junio en el centro cultural Submarino Morado. Cuernavaca, Morelos, México.

7 de Octubre en galería Dans L' Atelier, Braga, Portugal.

**Participación en Libro de Artista Grupal Internacional "Grito de libertad - 200 Artistas - 200 Gritos" Editado por el Grupo Instantes Gráficos.**

27 de Julio Presentación en Galería Borde en Tucumán, Argentina. 6 de Agosto Presentación en Centro Cultural Borges en Buenos Aires, Argentina.

**Selección para Exposición Colectiva Internacional "The IX Biennial International Miniature Print Exhibition ([BIMPE IX](#))"**

19 de Septiembre en la Federation Gallery en Vancouver, BC Canadá.

**Selección en la "[9th International Triennial of Small Graphic Forms Vilnius 2016](#)" en Vilnius, Lituania.**

4 de Octubre en el Centro de Artes Gráficas de Vilnius, Lituania.

**Selección en la [Quinta Bienal Nacional de Artes Gráficas Shinzaburo Takeda 2016](#)**

Inauguración el 23 de Septiembre 18:00 hrs. En el Museo de los Pintores Oaxaqueños. Oaxaca, OAX. México. Itinerancia por Veracruz, Ciudad de México, Durango, Yucatán y McAllen Texas.

**Exposición Individual "SUPERFICIES"**

Del 24 de Septiembre al 24 de Octubre de 2016 En el Centro Cultural Taxco Casa Borda en Taxco, Guerrero. México.

**Exposición Colectiva "[REFLEXUS](#)"**

Del 7 de Octubre al 6 de Noviembre de 2016 En el Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita, en la Sala Carlos Alvarado Lang, Pátzcuaro, Michoacán. México.

**Exposición Colectiva Internacional en la "[URAL PRINT TRIENNIAL 2016](#)"**

**23 de Noviembre en el Museo Artístico Estatal, M V Niesterova. Los Urales, Rusia.**

**Exposición Colectiva Internacional en la 9th International Biennial of Miniature Art, Polonia 2016**

**26 de Agosto a 10 de Octubre 2016 en OPK Gallery "Gaude Mater" en Czestochowa, Polonia.**

**10 de Noviembre del 2016 en Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa en Rzeszow, Polonia.**

**Diciembre de 2016 en Gallery Museum of St. Staszica en Pila, Polonia.**

2017

**Exposición Colectiva Internacional en la 9th International Biennial of Miniature Art, Polonia 2016**

Febrero 2017 en el Palacio de Cultura Zaglesia en Dabrowa Górnicza, Polonia.

Abril 2017 en el Centro de Cultura Nowohuckie en Cracovia, Polonia.

Julio 2017 en la Galería TEST en Varsovia, Polonia.

Octubre 2017 en la Galería BWA en Tarnovia, Polonia.

Noviembre 2017 en la Galería de Arte Brotzinger en Pforzheim, Alemania.

**Exposición Individual "SUPERFICIES II"**

Del 18 de Marzo al 12 de Abril en la Galería Experimental [Liliput](#) en la Ciudad de Puebla, México.

**Exposición Colectiva "2do Intercambio de Gráfica Australia/Rusia/México"**

7 de Abril en el Laboratorio de Gráfica de la Licenciatura de Arte y Diseño ENES-UNAM Morelia, Michoacán México.

**Conferencia "Introducción al Grabado Electrolítico No Tóxico - [Charla con Eduardo Casillas](#)"**

27 de Abril en la FAD Plantel Taxco de la UNAM. Taxco de Alarcón, Guerrero, México.

**Exposición Individual "SOLVE ET COAGULA"**

8 de Julio del al 20 de agosto en El Centro Cultural "La Cerería" en Tlayacapan, Morelos. México.

**Impartición de Taller de Introducción a la Gráfica "Poéticas de la Barranca"**

Julio 11 a Agosto 1 en la Comunidad de la Barranca "El Chiflón de los Caldos" 4ta Sección Ampliación Chulavista, Cuernavaca, Morelos, México.

**Exposición Colectiva Internacional ["Décima Trienal Mundial de Estampa Original de Chamalières"](#)**

23 de Septiembre a 5 de Noviembre en la AMAC Salle Carrefour Europe en Chamalières, Auvergne, Francia.

**Impartición de Taller de Grabado en Relieve y Grabado No Tóxico en Metal.**

23 de Septiembre a 16 de Diciembre en el Museo de Arte Indígena Contemporáneo, Cuernavaca, Morelos. México.

**Exposición Colectiva REFLEXUS II (Expositor y Organizador).**

12 a 29 de Octubre en el Museo de la Ciudad de Cuernavaca, MuCiC. Cuernavaca, Morelos. México.

**Exposición Colectiva "Sobre el Horizonte de Morelos"**

7 de Septiembre a 7 de Diciembre en el Palacio Escárzega Museo de la Ciudad 450 de Durango, Durango, México.

2018

**Beneficiario del Programa Nacional de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del FONCA 2017**

10 de Enero – ["Resultados Publicados"](#)

**Exposición Colectiva y Subasta en Homenaje y Apoyo al Maestro Armando Kramsky Coello.**

17 de Marzo en el Auditorio de La Casona Spencer.

**Exposición Colectiva "MUJERES GUERRERAS"**

17 de Marzo en en el marco de la conmemoración del 8 de marzo de Casa de Cultura Jiutepec, Morelos.

**Presentación de Libro "El Palimpsesto de una Airada y Desairada Vida" – Participación con Ilustraciones.**

11 de Abril en L´Arrosoir D´Arthur, Cuernavaca, Morelos.

**Exposición Colectiva Internacional "Segundo Intercambio Internacional de Gráfica Erótica 69"**

Del 14 al 30 de abril el Espacio Belleartes de Cáceres, España.

**Exposición Colectiva "IDENTIDAD SUPRIMIDA"**

17 de Mayo Biblioteca Central UAEM Cuernavaca, Morelos.

16 de Agosto en Casa Gabilondo Cuernavaca, Morelos.

**Exposición Colectiva "Por Siempre Nunca Más" a 50 años del movimiento estudiantil del 68**

27 de Septiembre Galería de Radio Unam en CDMX.

**Impartición de Curso Gratuito de Introducción a la Impresión 3D** 15 y 22 de Diciembre en la Biblioteca del MMAC (Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano).

2019

**Exposición Colectiva: II INTERCAMBIO INTERNACIONAL DE OBRA GRÁFICA ERÓTICA “69”**

Del 7 de Marzo al 7 de Abril en el Museo de la Ciudad de Cuernavaca, MuCic. Cuernavaca, Morelos. México.

**Exposición Colectiva: [“Sobre el Horizonte de Morelos”](#)**

Del 8 de Febrero al 26 de Marzo en el Centro Cultural Jardín Borda en Cuernavaca, Morelos. México.